# 附件2：专业技能类岗位面试题目及形式

**舞蹈教师：**

1.自我介绍。

2、现场表演：自选舞蹈（题材不限，伴奏自带，限时3分钟）。

3、片段教学：从《中国舞等级考试教材》（北京舞蹈学院编、孙光言主编）、《中国民族民间舞蹈等级考试》（潘志清主编）、《中国舞蹈考级》（冯双白主编）1-6级的组合中现场抽取，准备时间5分钟,教学限时10-15分钟。

4、技巧展示：舞蹈基本功展示，限时2分钟。

5、即兴编舞：从第十届桃李杯舞蹈比赛（民族民间舞青年组、少年组风格性组合）中现场抽取一首音乐，限时3分钟。

**声乐教师**：

1.自我介绍。

2、现场演唱：自选中外作品一首（题材不限，限时5分钟）。

3、片段教学：从《全国少儿歌唱考级作品级第二套》（中国音乐家协会音乐考级委员主编徐沛东主编）1-5级中现场抽取一首曲目,准备时间5分种，教学限时10-15分钟。

4、钢琴即兴伴奏：从《全国少儿歌唱考级作品级第二套》（中国音乐家协会音乐考级委员主编徐沛东主编）1-5级中现场抽取一首曲目,准备时间5分种。

**书法教师：**

1. 自我介绍。
2. 现场书写：唐楷书法临摹、书法创作、各一张（限时2小时，书写为软笔工具自带）
3. 片段教学：从小学书法教材（人民教育出版社主编）1-6年级中现场抽取一节课，准备时间5分钟，教学限时10-15分钟。

**美术教师：**

1. 自我介绍
2. 现场作画：素描石膏头像写生（限时2小时，作画工具自备）。
3. 片段教学： 从小学美术教材（人民教育出版社主编）1-6年级中现场抽取一节课，准备时间5分钟，教学限时10-15分钟。
4. 提交本专业作品2张以上。

**键盘教师：**

1.自我介绍。

2、现场弹奏：自选中外作品一首(题材不限，限时5分钟）。

3、片段教学：从《全国钢琴演奏考级作品集新编第一版》（中国音乐家协会音乐考级委员会编周铭孙主编）1-5级中现场抽取一首曲目,准备时间5分种，教学限时10-15分钟。

4、即兴演奏：从《全国少儿歌唱考级作品集第二套》（中国音乐协会音乐考级委员会编徐沛东主编）1-5级中现场抽取一首曲目,准备时间5分种。

**民乐(古筝、扬琴、笛子）：**

1、自我介绍。

2、现场弹奏:自选作品一首（题材不限，限时5分钟）

3、片段教学:

⑴、从《古筝考级曲集》（上海筝会）8-10级中现场抽取一首曲目，准备时间5分钟,教学限时10-15分钟。

⑵、从《社会艺术水平考级全国通用教材扬琴》（中国音乐学院考级委员会编项祖华、李玲玲主编）1-10级中现场现场抽取一首曲目,准备时间5分种，教学时间10-15分钟。

⑶、从《中国笛子考级曲集》（俞逊发、许国屏编著）1-10级中现场抽取一首曲目,准备时间5分种，教学时间10-15分钟。

**播音主持教师**：

1、自我介绍。

2、现场朗诵：自选朗诵（题材不限，限时3分钟）

3、片段教学：从《社会艺术水平考级全国通用题材语言艺

术》（中国音乐学院考级委员会主编顾晓丹执行主编）少儿

组1-10级中现场抽取，准备时间5分钟，教学限时10-15

分钟。

**群文教师：**

1、自我介绍。

2、现象朗诵：自选古诗词一首，限时3分钟

3、片段教学：从小学语文题材（人民教育出版社主编）1-6

年级中抽取一节课，准备时间5分钟，教学限时10-15分钟。